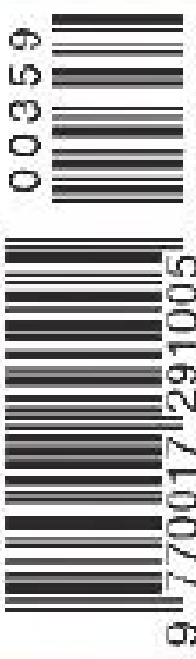


# El Gráfico

**COPA AMÉRICA**  
*Chile 2015*



EL KUN celebra  
su letal cabezazo,  
segundo grito  
suyo en la Copa.



**ARGENTINA 1**  
**URUGUAY 0**

El Kun Agüero se anticipó a su marca para meter el gol decisivo; y la Selección ganó el partido clave para seguir aspirando al primer puesto del grupo. A no aflojar: ahora se viene Jamaica.

**REVOLUCION  
SAMPAOLI**

**GOYCO BANCA  
A ROMERO**

**ZAMORANO,  
EL ANFITRION**

# UN PASO ADELANTE



LA MEJOR IMAGEN

EN TODAS LAS CANCHAS



EN ESTA COPA AMÉRICA, CADA JUGADA QUEDARÁ EN LA HISTORIA CON LA CALIDAD PROFESIONAL DE CANON.

**Canon**

COPA AMÉRICA  
chile 2015



Proveedor Oficial



## CLASICO CALIENTE

**ARGENTINA** y Uruguay jugaron y metieron en un duelo siempre picante. Incluso Messi, más habituado a la fineza que a los roces, tuvo que chocar contra el rocoso cuerpo de Alvaro Pereira. La Selección dio un paso adelante.

FOTO: ALEJANDRO DEL BOSCO /  
CANON EOS 5D MARK III



Flash

ARGENTINA 1 - URUGUAY 0

## STAFF

**Director General:** Alberto N. Pomato.  
**Secretario General de Redacción:** Elías Perugini.  
**Secretarios de Redacción:** Diego Borinsky y Martín Nazur.  
**Redactores:** Alejandra Altamirano Halle, Martín Estévez y Darío Gurevich.  
**Corrección:** Marisol Rey.  
**Editor de Arte:** Daniel De Majo.  
**Diseño:** Natalia Figueroa y Fernando Delmonte.  
**Preprensa:** Selva Bianchi y Novara Caviglia.  
**Editor de Fotografía:** Alejandro Del Bosco.  
**Venta de Fotos:** ventafotos@elgrafico.com.ar.  
**Operador Digital:** Fernando Javier García.  
**Jefe de Archivo:** Juan Arcidiácono.

**Cerente Comercial:** Carlos Lugano 011-4084-0288, clugano@elgrafico.com.ar.  
**Ejecutiva de Cuentas:** Brenda Villegas 011-4084-0023, bvillagas@elgrafico.com.ar. / Ezequiel Boichicchio, 011-5058-7870, eboichicchio@elgrafico.com.ar  
**Circulación y Administración:** 011-5235-4800, Mariano Benacot (int. 137), Federico Deluca (int. 175).  
**Suscripciones en Argentina:** Claudia Salcedo 011-5235-5167 o vía web.  
**Contacto para suscriptores:** C. Aut. de Bs. As. y GBA: 5235-5167 y club@elgrafico.com.ar.  
Resto del país: 011-4302-6417, int. 120, de 9 a 17; reclamografico@correospp.com.ar.

## El Gráfico

fue fundado el 30 de mayo de 1919 y es publicado en Buenos Aires, Argentina, por Revistas Deportivas S.A., Balcarce 510, 1º piso (C1064AAL), Ciudad Autónoma de Buenos Aires. (5411) 5235-5100. Para suscribirse desde el exterior a las ediciones mensuales: InterAmerican Net Group, 22851 SW 157 th. Ave. FL 33170 - USA. Tel 001-786-601-2944. Interan1@aol.com; www.interan-usa-arg.com. Interior: (011) 5235-5167. E-mail: club@elgrafico.com.ar. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 5085476. Adherida al Instituto Verificador de Circulaciones y a la SIP: Sociedad Interamericana de Prensa. Distribuidor en Ciudad Autónoma de Buenos Aires y Gran Buenos Aires: Distried S.R.L., Av. Belgrano 634, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 4301-0075/9. Interior y Exterior: D.G.P. Alvarado 218, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 4301-9970. Printed in Argentina. ISSN 0017-291X. June 2015. EL GRÁFICO (USPS 902-910). June 2015, is published monthly by Revistas Deportivas S.A., Balcarce 510, 1º piso (C1064AAL) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. Periodical postage paid at Miami, FL. POSTMASTER: Send address changes to InterAmerican Net Group, 22851 SW 157 th. Ave FL 33170 - USA. Phone 001-786-601-2944. Está prohibida la reproducción, publicación, distribución, comercialización, modificación, adaptación y/o traducción total o parcial de esta revista o cualquiera de sus contenidos, por cualquier medio, sin el permiso por escrito de Revistas Deportivas S.A. Es propiedad de Revistas Deportivas S.A.



### LA QUE IMPORTA ES ELLA

**DI MARIA** mira la pelota con absoluta concentración. Angel volvió a mostrar dinámica y buenas intenciones, aunque todavía le está faltando certeza en los metros finales, y fue reemplazado en los últimos minutos por Pereyra. Con el triunfo, Argentina quedó al borde de la clasificación: sólo una catástrofe la dejaría afuera de los cuartos de final.

FOTO: ALEJANDRO DEL BOSCO /  
CANON EOS-SD MARK III









### ¿Y A VOS QUE TE PASA?

**MASCHERANO**, siempre temperamental, encara a Maximiliano Pereira para recriminarle sus acciones. Alvaro González y José María Giménez lo miran como diciendo: "Mejor con este no nos metemos". El clásico rioplatense tuvo pierna fuerte, cinco amonestados y la promesa de que, si ambos se clasifican y vuelven a enfrentarse en esta Copa, saltarán chispas.

FOTO: ALEJANDRO DEL BOSCO /  
CANON EOS-5D MARK III













### **CAMBIAR PARA GANAR**

**MARTINO** dijo que Banega había sido el mejor en el primer tiempo contra Paraguay, y que le faltaban argumentos para sacarlo del equipo. Pero hacía falta equilibrio y Mascherano necesitaba ayuda en la recuperación. Para eso, quién mejor que Biglia, su fiel lugarteniente durante el Mundial. En la imagen, Lucas le hace sentir el rigor a Alvaro González.

FOTO: ALEJANDRO DEL BOSCO /  
CANON EOS-SD MARK III





**AGÜERO** se anticipa a la pegajosa marca de Giménez y logra el 1-0 en el inicio del segundo tiempo.





# El grito justo y necesario

La Selección mereció el triunfo y se lo llevó gracias a la habilidad de Pastore, las manos mágicas de Chiquito Romero, la valentía de Messi y un golazo de Agüero. Había que ganar y se ganó.

POR ELIAS PERUGINO / FOTOS: ALEJANDRO DEL BOSCO, ENVIADOS ESPECIALES A LA SERENA, CHILE



**LA EXPLOSION DEL FINAL**, esa exhalación de los diez mil argentinos desparramados por el estadio, tuvo la música del desahogo y de la esperanza. Un alarido de conformidad y justicia. Un rugido de ilusión como sólo se desprende de la garganta cuando la victoria es grande y pesada. Cuando se acaba de ganar el clásico con más historia del mundo en una instancia clave de la etapa clasificatoria de una Copa América. Cuando se acaban de ahuyentar las broncas del debut fallido y los nubarrones que podían tornarse en tempestad si ocurría otra cosa que no fuese la victoria. Ganó bien Argentina. Porque quiso siempre. Porque no se desesperó ni se enredó mortalmente en la telaraña que le proponía Uruguay. Porque en un trámite tan cerrado y tan caliente, se reclamaba la aparición de la jerarquía, de ese plus de las individualidades. Y aparecieron en todos sus formatos: en la solvencia de los centrales, en el equilibrio del medio, en ese titiritero elegante que fue Pastore, en las jugadas de altísimo nivel técnico del extraterrestre al que llaman Messi y en la efectividad del Kun Agüero, el goleador en estado de gracia. Necesitaba la victoria, Argentina. Necesitaba ese oxígeno en formato de tres puntos. Ese temple para ganar un partido que había que ganar, pero sin apartarse de ese estilo que el técnico pretende imponer y que va asomando de a ráfagas cada vez más constantes. Por eso el rugido, el alarido final. Esa sinfonía que nació de las vísceras para decirle a todos que esta Selección está viva y va en busca del sueño...

**"LA TENDENCIA** siempre va a ser el riesgo", sentenció Martino en la conferencia previa. Luego del empate/derrota con Paraguay y sus controvertidos cambios cuando el triunfo parecía en el bolso, el entrenador,

## SINTESIS



1

**ARGENTINA:** Romero; Zabaleta, Garay, Otamendi, Rojo; Biglia, Mascherano, Pastore (78' Banega); Messi, Agüero (81' Tevez), Di María (88' Roberto Pereyra).

**DT:** Gerardo Martino.



0

**URUGUAY:** Muslera; Maximiliano Pereira, José Giménez, Godín, Alvaro Pereira; Rolán, Alvaro González, Arévalo Ríos; Cristian Rodríguez (64' Carlos Sánchez); Lodeiro (69' Hernández); Cavani.

**DT:** Oscar Washington Tabárez.

**GOL:** 56' Agüero (A).

**INCIDENCIA:** 30' expulsado el DT Martino (A).

**ARBITRO:** Sandro Ricci (Brasil).

**ESTADIO:** La Portada (La Serena).

**GRUPO B, FECHA 2.** Jugado el 16 de junio.

## GRUPO B

EQUIPOS	PTS	J	G	E	P	GF	GC	DIF
Argentina	4	2	1	1	0	3	2	1
Paraguay	4	2	1	1	0	3	2	1
Uruguay	3	2	1	0	1	1	1	0
Jamaica	0	2	0	0	2	0	2	-2

### RESULTADOS

13 de junio	16.00	Uruguay 1 - Jamaica 0
13 de junio	18.30	Argentina 2 - Paraguay 2
16 de junio	18.00	Paraguay 1 - Jamaica 0
16 de junio	20.30	Argentina 1 - Uruguay 0

### PROXIMOS PARTIDOS

20 de junio	16.00	Uruguay - Paraguay
20 de junio	18.30	Argentina - Jamaica

lejos de bajar las banderas, reafirmó sus convicciones con más fuerza que nunca. "Me da pena no arriesgar con estos jugadores", redobló entre sonrisas, convencido de que aquello del debut había sido uno de esos espejismos ingratos a los que siempre nos expone el fútbol.

A pesar de aquellos "50 minutos muy buenos" y del "mejor primer tiempo que se vio en la Copa", el Tata maquilló el equipo con dos Variantes que figuraban en el mapa inicial, sencillamente porque se trata de dos futbolistas base del subcampeón del mundo. Zabaleta y Biglia -justo es remarcarlo- no simbolizan un viraje de timón por un ocasional mal rendimiento colectivo. Si no arrancaron el torneo, fue porque venían de superar sendas lesiones. Biglia, incluso, contaba con escasísimo rodaje en su club por esa rodilla que casi lo margina de la Copa. Entonces, la inserción de ambos, más que un correctivo, implicaba una ratificación. Con ese plus del entendimiento con sus compañeros desde el ciclo de Sabella. Con todo lo que le suma a Mascherano en particular, y a la consistencia del mediocampo en general, el protagonismo de ese socio de todos que es Biglia, rueda de auxilio ideal para pelearle la zona "donde se desentrañan los partidos" (Tata dixit) al siempre combativo Uruguay. Por si hiciera falta algún condimento extra para el clásico rioplatense, en el disco rígido de varios jugadores argentinos todavía latía el cruce eliminatorio por la Copa América 2011, cuando los penales sentenciaron la suerte de Argentina y todo el equipo, pero especialmente Leo Messi, se fue silbado de la cancha de Colón. Una situación inédita para el capitán argentino, y que jamás se repitió. Con su tradición guerrera como estandarte, y con el combustible adicional de la bronca generada por afrontar el torneo sin Luis Suárez por la sanción que le aplicó la FIFA tras la mordida a Chiellini en el Mundial, el Maestro Tabárez apeló al dibujo inicial que mejor le cabe a Uruguay: espera en campo propio, intensidad y suela filosa en el medio, las líneas bien juntas para ➤



**Con el 1-0 en el resultado, Uruguay debió salir del fondo, y entonces sí se descubrieron espacios para que Messi regalara joyitas individuales de alto nivel, esos destellos celestiales que solamente llevan su firma.**





**ARRIBA**, Rojo intenta un centro. El lateral no jugó un buen partido. A la derecha, Di María, otro que no se destacó, seguido por Lodeiro. Y abajo, Alvaro González zamarrea a Messi.





## 3 CLAVES



### LA PACIENCIA PARA LLEGAR AL GOL

Uruguay propuso un cerrojo difícil de penetrar, un 4-1-4-1 ejecutado en campo propio con ferocidad y hasta con faltas tácticas. Aún en los momentos más nublados, Argentina tuvo serenidad para perforar ese dispositivo.



### LA JERARQUIA INDIVIDUAL

Con ese argumento se rompió el cero: una fantástica jugada de Pastore, la habilitación para Zabaleta, el centro ejecutado con precisión y un anticipo ofensivo espectacular del Kun. Una verdadera joyita futbolera para decretar la victoria.



### EL EQUILIBRIO MANTENIDO TRAS EL GOL

Esta vez Argentina no se partió ni aceptó un palo por palo como contra Paraguay. Y tampoco arriesgó con cambios suicidas, sino todo lo contrario: compensó el medio con el ingreso de Banega por Pastore en los minutos finales.

► solidificar el bloque y el dedo presto en el gatillo del contraataque. Para buscar la capacidad de definición de Cavani, pero también la explosión del chico Rolán y las diagonales envenenadas del Cebolla Rodríguez.

El ingreso de Biglia, con más contención y equilibrio, pero menos progresión y primer pase que Banega, suponía depositar unos boletos a la impermeabilidad del mediocampo. Pero para eso también era necesario el aporte en retroceso de los fantásticos de arriba, asignatura pendiente en el debut. Un aporte mínimo, "hacer sombra", pero que a los efectos de cuajar el bloque siempre suma.

De movida se confirmaron todas las presunciones. Uruguay desplegó un galvanizado 4-1-4-1 con feroz intensidad, que por brevísimos pasajes mutó a un 4-1-3-2. Y Argentina necesitó mover la pelota de lado a lado para descubrir grietas en un bloque generalmente monolítico. En esa tarea, Messi optó por tirarse más al centro en el arranque, mientras Di María incursionaba por la derecha y el Flaco Pastore -participativo como se le reclamaba- flotaba por la zona para enlazar los avances. Pero, obviamente, no era sencillo perforar la muralla blanca. Leo lo advirtió rápidamente y luego de navegar por el medio, encontró algunos espacios en el carril de puntero derecho, desde donde generó la situación más clara: un centro que el Kun remachó de cabeza y Muslera conjuró a duras penas, con la ayuda de un zaguero en el rebote. Sin ruborizarse por la mezquindad de su propuesta, Uruguay supo tener dos

llegadas importantes por "la cancha de arriba". Un frentazo de Godín que se fue cerquita, tras un córner de Lodeiro, y otro de Rolán, por desborde de Maximiliano Pereyra. Fueron los únicos sofocones de una defensa argentina bien plantada, con Garay y Otamendi anticipando a Cavani en las escasas incursiones uruguayas. ¿Por qué Argentina no tradujo en más llegadas su dominio abrumador? Porque le faltó una pizca de ingenio para sortear una marca bien escalonada y de máxima concentración. No encontró el partido el Kun, también le costó a Leo y a Fideo Di María. Fue Pastore el eje más claro de circulación, aún con algún error en el último pase. Y los laterales tampoco ofrecieron soluciones: ni explotando espacios por afuera ni sorprendiendo con diagonales hacia el centro.

A mitad de la etapa, el flojísimo Sandro Ricci expulsó del campo a Martino por

una nimiedad. Una insignificancia si la comparamos con los desconcepciones que aplicó para no sancionar disciplinariamente las faltas tácticas de Uruguay, arma muy efectiva para mantener el desarrollo en los parámetros más convenientes para su idea.

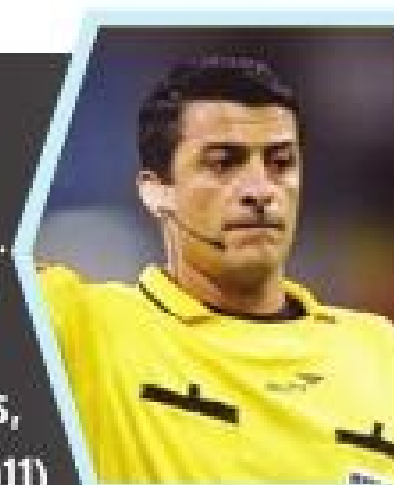
Cuando el brasileño pitó el final de la etapa, la cosa se había puesto calentita por un par de suelas de más por ambos lados. Quedó flotando la sensación de superioridad de Argentina, pero también que Uruguay se las había ingeniado para licuarle el poder de fuego. No hubo magia continua de Messi, ni electricidad en Di María, ni jugadas picantes del Kun. Estaba claro que se necesitaba un plus para torcer el rumbo en el complemento. Pero sin caer en la desesperación que desnuda espacios en retaguardia. Porque eso, precisamente, es lo que esperaba Uruguay para asestar su estocada.

Y el plus emergió en todo su esplendor cuando bordaron la jugada del gol. Una delicia de Pastore para habilitar a Zabaleta, el centro preciso y un anticipo espectacular de Agüero para clavar la bola lejos del alcance de Muslera. Con ese 1-0, Uruguay debió salir y se descubrieron espacios para que Leo regalara joyitas individuales de alto nivel, esos destellos celestiales que solamente llevan su firma. Y con esos espacios surgieron réplicas electrizantes, como el tiqui-tiqui de Messi con Tevez que terminó en un tiro de Leo desviado por Muslera.

Uruguay fue y encontró sus situaciones, la mayoría desactivadas por Romero, salvo ese rebote que Abel Hernández mandó a las nubes en posición

## El árbitro

**SANDRO RICCI** (brasileño de Poços de Caldas, 40 años, internacional FIFA desde 2011) tuvo un flojo desempeño. No se comió ningún penal ni una grosería por el estilo, pero le alcanzó con fallar pequeñeces (laterales mal dados, amarillas ignoradas) para mostrar un nivel pobrísimo. Los asistentes tampoco lo ayudaron demasiado. Por suerte para él, no debió evaluar ninguna acción caliente en las áreas ●







**OTAMENDI** gana de arriba y despeja el peligro. Uruguay buscó por arriba y por abajo, pero la defensa lució mejor que en el debut.

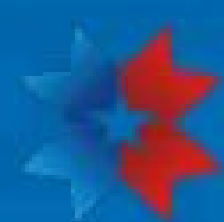
inmejorable. Y cuando el partido pedía equilibrar para asegurar el resultado, entró Banega por Pastore para garantizar ese balance, pero también el rol de enlace encubierto. Con ese mix de oficio para neutralizar y excelencia latente para rematar la faena, se derritió el tiempo reglamentario y se consumó la victoria esencial. Vitaminizante. El viento imprescindible para inflar las velas y marchar hacia el objetivo: pulverizar 22 años sin vueltas olímpicas.

**PROXIMA PARADA** de la nave: Viña del Mar. El centro Veraniego chileno por excelencia. La sede del más trascendente festival de la canción de Sudamérica. Ojalá que allí veamos un festival de fútbol. Que se sostenga el crecimiento global y el aporte individual. Será necesario como el oxígeno que respiramos, si queremos mantener la ilusión y creer que el sueño, al fin, es posible ●



**OBJETIVO CUMPLIDO.** Merecida celebración: Argentina derrotó al último campeón.





# Uno por uno

POR DARIO GUREVICH, ENVIADO ESPECIAL A LA SERENA, CHILE



**SERGIO ROMERO**

Respondió muy bien cada vez que intervino y sostuvo el triunfo al tapar el balinazo de Abel Hernández. Hasta estuvo ágil para salir lejos y anticipar a Cavani.

**8**  
PUNTOS



**JAVIER PASTORE**

Pura fantasía. Jugó e hizo jugar. Se encontró fácil con Messi, y combinaron muy bien. De esa sociedad, nació el gol. El Flaco es un eslabón importante en la cadena de juego.

**8**  
PUNTOS



**PABLO ZABALETA**

Jugó un sobrio primer tiempo y trepó cada vez que pudo. De hecho, tiró el centro preciso que derivó en el gol. En el complemento, estuvo más firme en la marca.

**6**  
PUNTOS



**LIONEL MESSI**

Estilizado, fibroso y veloz, se tornó otra vez indescifrable. Se retrasaba unos metros para entrar en juego y, a partir de ahí, construir. Muslera le tapó dos veces el gol.

**7**  
PUNTOS



**EZEQUIEL GARAY**

Disputó un partido discreto y regular, pero cumplió con su rol en la defensa. Estuvo atento para anticipar rápido y cortar los ataques uruguayos.

**6**  
PUNTOS



**SERGIO AGÜERO**

Tras la asistencia de Messi, cabeceó mal frente a Muslera. Pero, después, se tiró de palomita al gol. Si se la pasaba a Di María en una contra, llegaba el segundo.

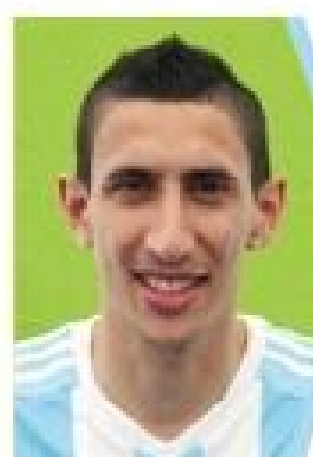
**7**  
PUNTOS



**NICOLAS OTAMENDI**

Otro salvador: corrió de área a área y sacó del buche el empate charrúa; después, se tiró de cabeza para que Arévalo Ríos no pateara. Además, fue salida constante.

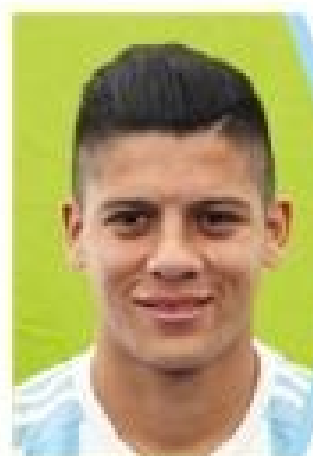
**7**  
PUNTOS



**ANGEL DI MARIA**

No tuvo un buen rendimiento como extremo, ni por derecha ni por izquierda. Resolvió mal dos situaciones de peligro. En el segundo tiempo, fue pura voluntad.

**4**  
PUNTOS



**MARCOS ROJO**

Se proyectó mejor de lo que retrocedió. Le pegó un topetazo a Muslera cuando el arquero corría para sacar. Se comió la amarilla, pero podría haber sido roja.

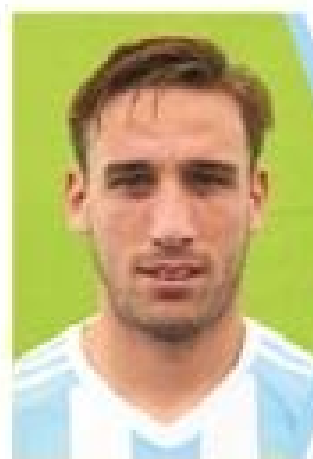
**4**  
PUNTOS



**EVER BANEGA**

Ingresó para jugar los últimos 12 minutos. Se paró en la mitad de la cancha e intentó darle equilibrio al equipo. Intervino poco.

**—**  
PUNTOS



**LUCAS BIGLIA**

Se movió más por el centro de la cancha que por derecha. Siempre se asoció para jugar, y contuvo bien en el mediocampo. Hizo un partido interesante.

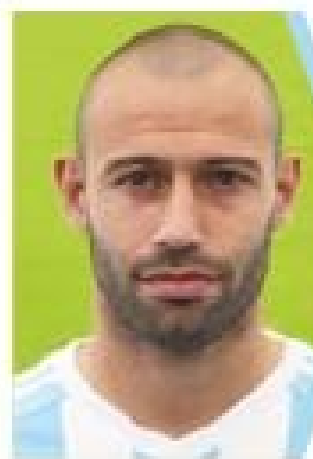
**6**  
PUNTOS



**CARLOS TEVEZ**

Entró a falta de nueve minutos para el cierre. Se plantó de 9, y el único contragolpe que comandó lo manejó mal. El pase era para Messi, Carlitos.

**—**  
PUNTOS



**JAVIER MASCHERANO**

Cuando Argentina salía desde el fondo, se metía entre los centrales y quedaba de líbero. Bancó bien el medio. Cansado de que Uruguay pegara, sacudió a Lodeiro.

**6**  
PUNTOS



**ROBERTO PEREYRA**

Se metió en la cancha a dos minutos del final y ocupó el sector izquierdo del mediocampo al reemplazar a Di María. No la tocó.

**—**  
PUNTOS



# El Gráfico

Seguí la Copa América 2015 en nuestra web:

<http://www.elgrafico.com.ar>

Una cobertura especial de nuestros 4 enviados a Chile, con notas diarias de La Selección y de TMA (Todo menos Argentina) más tweets actualizados para no quedarse afuera de nada de lo que se esté hablando. Galerías de fotos y nuestra guía de la Copa América para hojear en PDF, a la que se le sumarán las ediciones especiales, tanto las de papel como las electrónicas.

Además, blogs, estadísticas y el seguimiento de los 26 partidos, un homenaje a La Jornada está aquí. El Gráfico Web está en Chile 2015. Y Chile 2015 está en El Gráfico Web.



## TMA: TODO MENOS ARGENTINA



[f /elgraficoweb](https://www.facebook.com/elgraficoweb)

[t @elgraficoweb](https://twitter.com/elgraficoweb)



# “Estamos en el momento justo para ganar la Copa”

Sergio Goycochea, bicampeón de la Copa América, destaca la jerarquía individual de la Selección, considera posible un esquema en el que Argentina “no sea protagonista” y respalda a Romero.

POR DARIO GUREVICH / FOTOS: ALEJANDRO DEL BOSCO, ENVIADOS ESPECIALES A SANTIAGO DE CHILE

**NO SACA PECHO** ni alardea por los dos títulos que consiguió en Copa América, en las ediciones de Chile 1991 y de Ecuador 1993; justamente, las últimas conquistas de la Selección en competencias que involucran a los mayores. Sergio Goycochea, en consecuencia, no entra en el juego vulgar y mediático, ni siquiera explica por qué antes sí se ganaba y por qué hace 22 años que no. Sin embargo, el ex arquero -especialista en atajar penales- desarrolla a pedido de El Gráfico cuáles son los tres aspectos vitales para consagrarse en Copa América. “Llegar a la final, hacer goles, y no perder -enumera y se ríe-. Hay que prepararse para un torneo corto, y a eso no se le debe sacar la mirada porque este es diferente a los que los jugadores disputan durante todo el año. Entonces, el margen de error es mucho más chico, hay que estar más concentrado, por encima del grado habitual, y preparado para las sorpresas, porque a veces un resultado te puede complicar. Además, hay que tener la suerte de que las figuras lleguen de la

mejor manera para afrontar los 25 días de competencia. No por lo futbolístico, sino por lo físico. Igualmente, si el equipo anda bien, va a estar más cerca de ganar; y no hay mucho más que eso”.

Goyco atiende a los medios presentes en Casa América, en el marco de la campaña ‘X & Ace: caos o control’, que Adidas promociona en Santiago de Chile. Opina sobre lo que dejó la primera fecha y adelanta la segunda. Cuando le preguntan si esta será la copa de las sorpresas, devuelve: “Más allá de

lo bien que anduvo Venezuela y de su gran triunfo ante Colombia; de que Colombia, justamente, terminó desdibujada en la cancha, y ese fue su principal problema; y de que Perú le jugó de igual a

igual a Brasil; a las instancias finales llegarán los candidatos, aunque con un camino más complicado. Esos equipos tienen más recursos que los demás”.

La conversación

gira para nuestro lado del mapa, y el periodista y conductor se refiere a la famosa presión que tiene este grupo de la Selección por no haber conseguido un título en mayores, por no haber cortado con esa racha negra que se extiende a 22 años. “La presión por ganar un título se genera desde los medios, y ahora me salgo del rol de entrevistado, porque nosotros ponemos los parámetros, y la gente también. Después, la realidad nos demuestra otra cosa; cada vez es mucho más difícil, aunque sí hay partidos en los que, generalmente, terminan ganando los que tienen a los mejores jugadores. Pero no alcanza sólo con eso en este nivel -afirma-. La muestra de esto fue el partido contra Paraguay: jugamos un buen primer tiempo, no supimos resolver un cambio táctico y de actitud del rival, y terminamos apretados, con más dudas que certezas, y con un empate. Pero atención: podríamos haber ganado 4-1 en ese intercambio de golpes. De todas maneras, los jugadores de la Selección saben que no sólo vienen a competir a la Copa América, por la historia de Argentina. Pero tampoco ellos están sacando la bandera de ‘somos súper candidatos’, de ‘venimos y los pasamos por arriba a todos’. Por eso, nosotros, desde afuera, generamos un montón de parámetros, y después criticamos bajo







**EL EX ARQUERO,** que fue subcampeón del mundo en Italia 1990, confía ciegamente en la Selección Argentina.

esos mismos parámetros.

**-Se habló mucho sobre la idea de juego que Gerardo Martino tiene. Por tratarse de un torneo corto, ¿la debe cambiar o sostener?**

-La idea del entrenador es una cosa, pero esto no significa que no tenga variantes. Si el partido da para tener un punta, adelante. Y si permite tener tres, se jugará con tres. La Selección es amplia en ese sentido. De todas maneras, nos tenemos que sacar esa cuestión histórica de que Argentina no puede plantear un esquema en el que no sea protagonista. ¿Por qué? Si ni Brasil se para mano a mano en Buenos Aires. Entonces, ¿por qué no podemos tener tres o cuatro planes para plantear un partido y decir: "Acá jugamos con tres delanteros, y acá con uno"? Si a nadie se le van a caer los anillos.

**-¿Pensabas que Sergio Romero sería el arquero titular?**

-Esa es otra de las cosas que generamos nosotros, porque yo también creía que Guzmán iba a ser el arquero por adaptarse mejor a la idea que el Tata tiene de jugar con los pies. Pero Martino terminó rápido con la duda: "¿Quién dijo que Romero no pude jugar con los pies?". Y después lo demostró, porque lo esperó hasta último momento para el debut en la Copa América. Sin dudas, Chiquito se ganó el lugar y, desde 2009 hasta acá, defendió el arco en el 90% de los partidos de la Selección. Ahora, que Chiquito no tenga continuidad en su equipo, como también le había ocurrido en el Mundial pasado, es otro tema. Igual, si juega bien, seguirá.

**-Por el nivel de Lionel Messi, por cómo la Selección juega cuando se enciende, ¿esta es la oportunidad para quedarse con la Copa América?**

-Sí, estamos en el momento justo para ganar la copa. No hay que creerse campeón en el exitismo tras una gran victoria, ni decir que ya no sirve ninguno porque se empató o se perdió. La Selección deberá corregir ciertos aspectos en el juego, porque no puede terminar un partido sin saber a qué jugar, desconcertado, con puros arrestos individuales. Pero no nos olvidemos de que esto es Argentina, que tiene a Messi, Agüero, Di María, Mascherano y a los demás ●





ZAMORANO

# “Claro que se puede”

El goleador que ya jugó la Copa 91 en su país, ahora lo hace desde los estudios de TV. Afirma que Chile puede ser campeón y que Alexis quiere resolver todo solo.

POR DIEGO BORINSKY / FOTOS: ALEJANDRO DEL BOSCO, ENVIADOS ESPECIALES A SANTIAGO DE CHILE

**IVAN LUIS ZAMORANO ZAMORA** (casi Zamorano al cuadrado) ha disputado tres veces la Copa América. Salió subcampeón en Argentina 87, tercero en Chile 91 y cuarto en Paraguay 99. Ahora que viene caminando en piloto automático, con la mirada en su celular y los dedos respondiendo a máxima velocidad, por el quinto piso de un shopping desierto, como suelen estar a las doce de la noche, directo rumbo al estudio de DirecTV, donde participa como analista en “Más que Fútbol”, no da, para decirle a modo de bienvenida: “Bien, vos en la Copa América, si jugabas una más salías quinto”. Viene del Estadio Nacional de presenciar el 3-3 de Chile con México, y se lo nota bastante ofuscado por el arbitraje, que privó a Chile del 4-3 con un offside mal cobrado. Bam Bam tiene 48 años, una mujer argentina (María Alberó), una ciudad deportiva con su nombre en Santiago, y la escarapela de haber sido campeón y Pichichi con la camiseta de Real Madrid, entre otras. Vive la Copa América en su país, como lo hizo en 1991. En aquella ocasión convirtió 5 goles; hoy es la opinión chilena más requerida por el periodismo internacional. Y lo distinguen dos cualidades también, fácilmente observables

al primer contacto: no tiene poses de divo y no usa el casete para declarar. Responde con entusiasmo y no mete filtro. Veamos.

**-¿Con qué sensaciones te fuiste del 3-3 con México?**

-Y... sensaciones encontradas. Tranquilo porque Chile terminó jugando bien, con esa dinámica que nos tiene acostumbrados,

con agresividad, y generando muchas oportunidades de gol, pero también me fui preocupado porque nos convirtieron, por descuidos, goles evitables. Creo, igual, que Chile mejoró y que pudimos haber ganado si esa línea hubiera estado un poquito más atento a la jugada.

**-Estás enojado...**



EN EL ESTUDIO de DirecTV en el Mall Costanera Center. Va a la medianoche.





**ESTA** en el programa de Varsky, Matías Martín y Arcucci, junto a Mondragón y al Loco Abreu.

-Estoy caliente, sí, porque se habló mucho del penal que nos cobraron contra Ecuador, del Pitana y tal cosa, y hoy día los errores fueron garrafales, dos offsides mal cobrados, pero bueno, lo más importante es que Sampaoli tiene que haberse dado cuenta de que Chile debe adoptar un esquema definitivo con línea de 4. Es la que le da más equilibrio como equipo.

**-¿A Alexis Sánchez le está pesando no convertir?**

-A Alexis lo veo un poquito ansioso, pero ya lo conocemos y nos tiene acostumbrados a esa actitud de querer resolver las situaciones solo. Alexis es el tipo distinto, y aparte anda en un momento increíble. Y me parece que se carga él mismo con esta mochila de querer resolver todo solo.

**-Viviste la Copa del 91 en Chile como jugador y ahora estás en otro rol,**

**¿notas grandes diferencias?**

-Sí, que en el 91 jugaba y hoy la veo de afuera en mi trabajo para DirecTV (risas).

**-Más fácil desde afuera, ¿no?**

-Noooo, no, a mí me gustaba mucho más adentro, me resultaba más fácil estar dentro de la cancha porque sabía perfectamente que en algún momento podía liquidar una situación favorable. Desde afuera me cuesta un poco más.

**-¿Y qué notas en el ambiente, comparando con el 91?**

-En el entorno se respira algo muy parecido, porque aquella vez me incorporé a una selección cuya base era el Colo Colo campeón de la Copa Libertadores. Había mucha confianza y fe en que la podíamos ganar y hoy día pasa exactamente lo mismo: esta selección genera confianza y fe en que se puede ganar esta Copa. En el 91

teníamos la gran responsabilidad, ninguna obligación y salimos terceros. Hoy es lo mismo: tienen responsabilidad y ninguna obligación porque no hemos ganado nunca la Copa, así que las sensaciones son parecidas.

**-¿Y qué diferencia encontrás entre ambos planteles?**

-Este grupo de jugadores ya viene de dos Mundiales, con una carga emocional y de competitividad enorme, hay un compromiso total con una idea que conocen a la perfección. Los muchachos están con muchas ganas y confianza.

**-¿Están para ganar la Copa?**

-Sí, claro que se puede: esperemos que en el último partido podamos terminar primeros del grupo, eso nos enmarcaría en un camino correcto para llegar a la final. Igual, como digo siempre: los partidos ya no se ganan con la camiseta o con la historia, tenés 90 minutos para ser superior a tu rival.

**-¿La presión de la gente les puede jugar en contra?**

-Puede jugar en contra o a favor, depende de cada jugador. Algunos la transforman en una fortaleza y a otros por ahí les cuesta un poquito más, pero en general tenemos jugadores que compiten en los clubes más importantes y ya están habituados a la presión. De hecho, varios de ellos han pedido más apoyo de la gente. Lo hizo Alexis en conferencia, hoy Bravo en momentos del partido con gestos. Los jugadores pidieron que vuelva el bombo, que está prohibido en Chile. De todos modos, y más allá de que las reacciones del público tienen que ver con lo que ofrece el equipo, la gente debería reaccionar antes de que el capitán pida el apoyo con gestos. Lo más importante es que uno como futbolista no tiene que esperar nada, debe tratar de dar todo dentro de la cancha.

**-¿No te parece injusto que critiquen tanto a Sampaoli?**

-No, no, a ver: las críticas han sido porque ha cambiado la filosofía futbolística que nos dio muchos resultados a la hora de ganar un prestigio internacional. Chile había tenido mucha agresividad, una gran conjunción entre defensa, centrocampistas y delanteros y hoy retiene un poco más la pelota, no es tan punzante. En los minutos finales de hoy se vio ese Chile. En general, igual, Sampaoli sigue trabajando muy bien. He hablado alguna vez con él y me dio la impresión de ser un tipo muy serio y muy profesional. Confío en su capacidad ●



**ARRANCAMOS** con un puñado de datos elocuentes que nos harán comprender la evolución del fútbol Vinotinto.

Venezuela es uno de los 3 países de Sudamérica que no ganó nunca la Copa América (con Chile y Ecuador). Es el único de los 10 del continente que jamás clasificó a un Mundial. Aparece en todos los anexos estadísticos previos al inicio de cada Copa por ser protagonista de la mayor goleada (en contra) en el historial de la competencia: 0-11 vs Argentina en 1975. Comenzó a formar parte del torneo continental en 1967 y hasta la edición de 2007, inclusive, había ganado sólo 2 veces en 49 partidos de 14 Copas. En el estreno del actual formato de Eliminatorias de todos contra todos (Francia 98), no ganó ni una vez, empató 3 y perdió 13; metió 8 goles, recibió 41 y finalizó última.

Bien. Saltemos ahora del otro lado del muro. En 2009, por primera vez una selección de Venezuela participó de un Mundial (Sub 20); cuatro después volvió a conseguirlo en Sub 17. En la última Copa América (2011) ganó 2 partidos (la misma cantidad que en 14 ediciones previas) y cayó en semifinales ante Paraguay por penales. En las Eliminatorias para Brasil 2014 finalizó 6° (con 5 triunfos), a un solo escalón del repechaje, que se lo quedó Uruguay.

**RONDON** grita el 1-0 a Colombia. Primer estreno triunfal de Venezuela en una Copa América.



## VENEZUELA

# Ya no sos mi Cenicienta

La Vinotinto confirmó su evolución y superó 1-0 en el debut a la Colombia de Pekerman. El plan de Chita Sanvicente y la influencia del PF rosarino Paladini, ex colaborador de Martino.

POR DIEGO BORINSKY / ENVIADO ESPECIAL A SANTIAGO DE CHILE





Bien, en el inicio de esta edición enfrentó a una de las candidatas a alzar la Copa, la sería Colombia de Pekerman, un duelo de rivalidad creciente en los últimos años, y, por primera vez, se impuso en el debut de una Copa América. Y lo consiguió con justicia, plantándose de igual a igual, siendo superior en la primera etapa y convirtiéndose a David Ospina en figura. Jugó por el piso, presionó lejos de su área y en los últimos minutos, cierto, se refugió, pero no fue un triunfo logrado de casualidad. Después de cerrar una etapa con un entrenador controversial que no recogía adhesiones multitudinarias en público y prensa (César Farías), llegó Noel Sanvicente, apodado Chita porque en sus tiempos de pantalones cortos era un depredador del área. Chita es el DT más ganador del fútbol venezolano: fue 5 veces campeón con el Caracas y 2 con el Zamora. Es un trabajador obsesivo y metódico, que puede aparecer en la cancha a las 6 de la mañana. Prefiere el campo al escritorio. Y está bien rodeado: su mano derecha y PF, Rodolfo Paladini, es un rosarino que

supo ser segundo profe del Tata Martino en Newell's y acompañó a Sanvicente en 6 de sus 7 títulos. "Chita es un fenómeno potenciando a los jugadores y promoviendo juveniles", lo describe Edgardo Broner, periodista argentino que vivió más de 20 años en Venezuela. En la Copa Libertadores 07 ya había entrado a los libros como DT del Caracas, cuando le ganó 1-0 al River de Passarella en el Monumental. Se trató del primer triunfo de un conjunto venezolano en Argentina. Y en la Libertadores 09 frenó en cuartos ante el Gremio por penales tras haber despachado a Lanús en el grupo. Chita hizo pasantías en Argentina y Brasil, entre ellas una en Newell's cuando lo dirigía Martino. Suele aprovechar sus vacaciones para nutrirse y aprender. "Exige mucho, nadie se siente titular, suma jugadores ofensivos, pero cuando hay que ir para atrás y reventarla, no tiene problemas en pedirlo. Pregon a sus dirigidos que compiten para ganar cualquier torneo. Y suelen destacarse en el aspecto físico por el trabajado de Paladini", completa Broner.

¿Qué armas tiene en el campo de juego? Tomás Rincón, mediocampista del Genoa, es el alma del equipo. Rosales (Málaga) le da salida por el lateral. El DT confía mucho en Alejandro Guerra, volante de Atlético Nacional, y en Ronald Vargas, un crack cuyas lesiones frenaron su carrera durante varios años. En el debut no jugó Josef Martínez, delantero explosivo del Torino, y en cualquier momento pondrá a Jhon Murillo, una flecha de 19 años, del Zamora. Atrás tiene veteranos que sacan todo, como Vizcarrondo, Amorebieta y Cichero. Arango aporta calidad en sus partidos finales y Salomón Rondón es la carta de gol. Y un detalle no menor: hace 10 años, en el Centenario del 2004 (3-0 a Uruguay en Montevideo por Eliminatorias), del plantel vinotinto sólo Arango se desempeñaba en el exterior. Y en el actual que vino a Chile, aunque Chita es partidario de darles prioridad a los que se entrenan más tiempo con él, 15 de los 23 actúan fuera de su país. Un dato elocuente que nos hace comprender por qué Venezuela ya no es la niña boba de la fiesta ●



# La útil Play de Sampa

El entrenador de la Roja tiene un revolucionario as bajo la manga para sacar durante la Copa: los entrenamientos virtuales con sus jugadores a través de la PlayStation.

POR DARIO GUREVICH, ENVIADO ESPECIAL A SANTIAGO DE CHILE

**JORGE SAMPAOLI** se expresa con soltura, con cierta familiaridad, al mencionar la palabra software. El argentino que dirige a Chile no se refiere a uno cualquiera, sino al suyo, que creó y desarrolló, y que hasta Pep Guardiola le sugirió patentar cuando se maravilló con la idea. Amante de la tecnología -grabó este año un entrenamiento con un dron para tener otra perspectiva-, Sampa dio a luz a una genialidad: los entrenamientos virtuales con sus jugadores a través de la PlayStation. El hombre de Casilda tomó un juego de fútbol de la Play, como el FIFA o el PES, y le cargó toda la información que quería: la de sus dirigidos y las de sus rivales y potenciales oponentes. ¿Cuál era el objetivo en aquel entonces, previo a la Copa América? Trabajar individualmente con sus futbolistas en línea, es decir por Internet, para pulir sus movimientos en función del equipo y conocer al detalle los de los rivales. ¿Cómo se trabajaba? De un lado, Alexis Sánchez -por ejemplo-, y del otro, Sampaoli.

Esto, entonces, no se trataba ni se trata de jugar a la Play, sino de entrenarse con la consola. La misión es que los jugadores de Chile se midan ante las estrategias y los movimientos de los rivales para equivocarse en la realidad virtual y no en la cancha, durante la competencia en sí misma.

"Es muy bueno cómo se interactúa con el software. Le decimos a un futbolista, por ejemplo, que vamos a presionar al 4-4-2, y el software nos muestra cómo va a funcionar ese 4-4-2 del rival. Y en una



**INQUIETO.** Sampaoli no para de dar indicaciones y vive cada partido como si fuese la final.

presión 3-5-2, nos permitirá ver cómo nos movemos, cómo presionamos. Este ida y vuelta me dará mucha información", vaticinó el ideólogo del sistema unos meses antes del inicio de la Copa América en el diario chileno *La Tercera*. Se desconocía si el entrenador ya lo había puesto en práctica días previos al comienzo de la competencia, en los que Arturo Vidal y Claudio Bravo se bajaron del avión para entrenarse y saltar al campo de juego en el exitoso estreno ante Ecuador. Sin embargo, Sampa develó el interrogante ante la

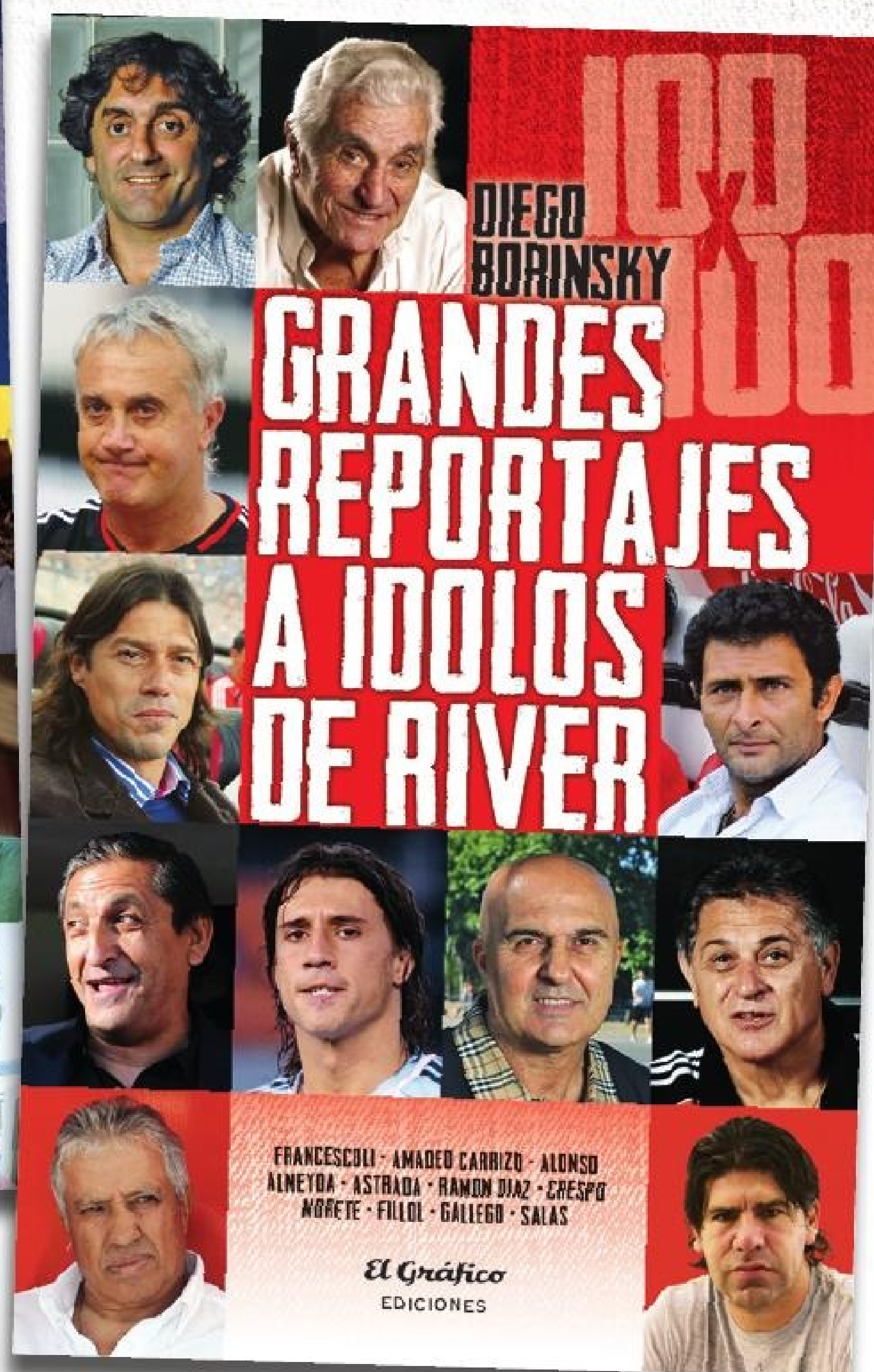
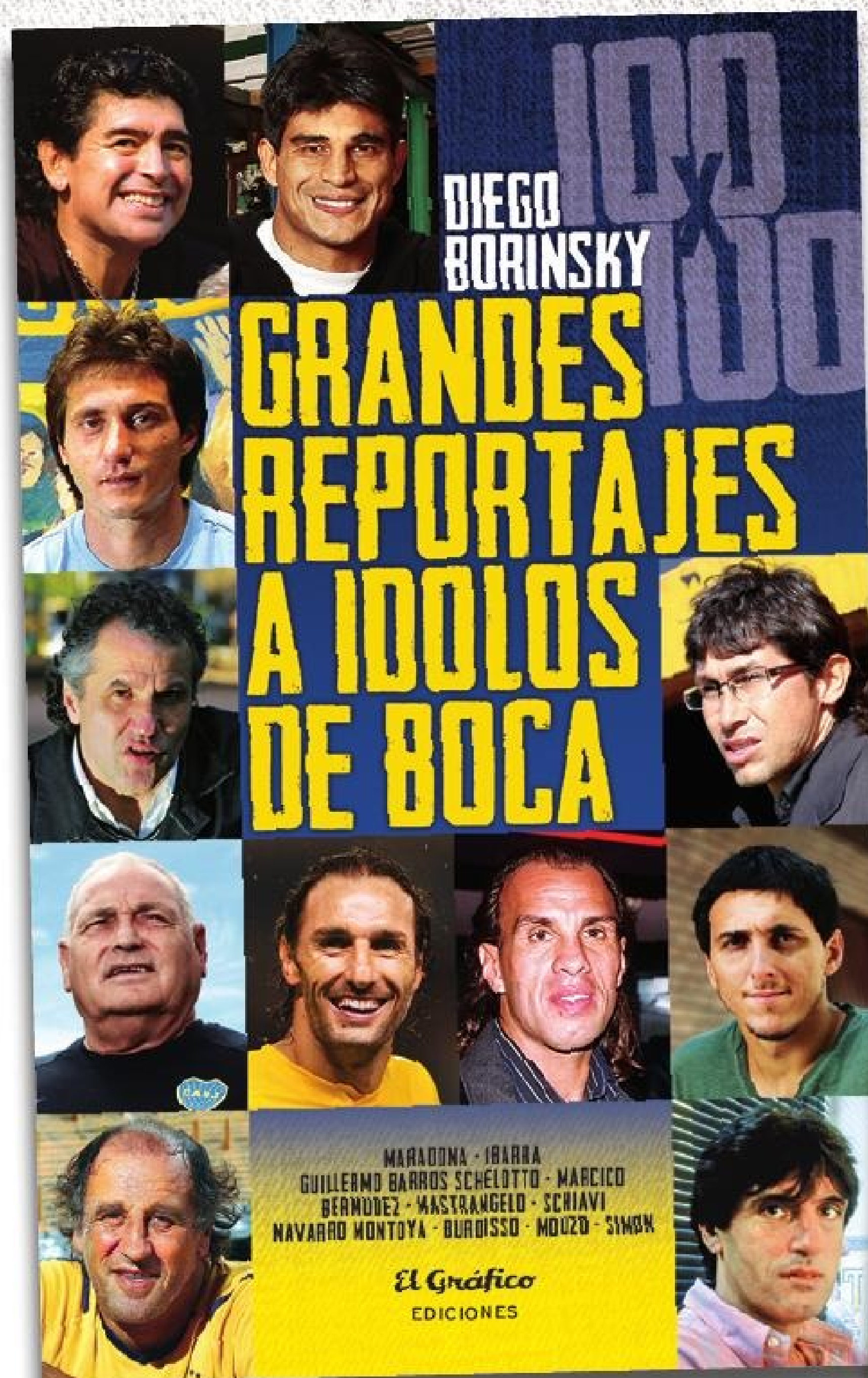
consulta de El Gráfico.

"Todavía no utilizamos mucho ese argumento, porque faltan algunos detalles para tener el software funcionando por completo. Pero ya lo estamos tratando de mejorar para que, con el desgaste de la Copa, podamos hacer algún entrenamiento virtual, que no nos genera ningún tipo de merma física y que nos ofrece el complemento táctico que el equipo necesita. Por eso, estamos viendo en qué momento lo vamos a implementar durante la competencia", explica ●



# El Gráfico

PRESENTA



"Grandes reportajes a ídolos de Boca" y "Grandes reportajes a ídolos de River", dos libros de Diego Borinsky con entrevistas 100x100 a figuras legendarias de los dos equipos más populares de la Argentina.

**PEDILOS EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS**



# Cachañas\*



**EL ESTADIO LA PORTADA**, sede de los dos primeros partidos de Argentina en La Serena, fue reconstruido para 2015. Escribimos 2015 y no Copa América, porque luego del certamen continental, más precisamente a partir de octubre, también albergará partidos correspondientes al Mundial Sub 17. Con capacidad para 18.000 personas sentadas, el campo está rodeado por una pista de tartán y sus graderías cuentan con dos curiosidades, sobre todo para el ámbito sudamericano: no hay vallas ni alambrados que separen a los espectadores de los futbolistas, y todo el anillo superior, el más amplio de los dos, está dividido en veinte módulos. Este detalle arquitectónico impide grandes aglomeraciones y ayuda a una fácil desconcentración. Además, contribuye a garantizar la seguridad, ya que sería imposible que una barra brava de muchos integrantes pueda convivir en el mismo módulo.



**LA ORGANIZACION DE LA COPA AMERICA** eligió el equipo ideal de la primera fecha. Sólo dos argentinos tuvieron cabida entre los once: Di María y Messi. La formación elegida fue: Bravo (Chile); Isla (Chile), Medel (Chile), Godín (Uruguay), Alderete (México); Willian (Brasil), Vidal (Chile), Di María (Argentina); Messi (Argentina), Rondón (Venezuela) y Neymar (Brasil). Tal como se aprecia, cuatro de los once son chilenos. El entrenador de ese equipo imaginario fue el venezolano Noel Sanvicente, mentor del batacazo de la jornada.



**PICAROS HAY EN TODAS PARTES.** Y en este rincón del planeta, más todavía. Pero



**EL ESTADIO** La Portada será sede del Mundial Sub 17.

los Carabineros chilenos están llevando a cabo una exhaustiva tarea de seguridad para desalentarlos. Así como fueron interceptados en la frontera algunos barras argentinos que tenían derecho de admisión en nuestro país, en Rancagua detuvieron a tres ciudadanos colombianos que habían truchado credenciales de prensa y de promotoras para vendérselas a los simpatizantes desesperados porque no contaban con tickets para el partido entre Colombia y Venezuela. En el mismo operativo, realizado en los alrededores del estadio El Teniente, también cayó un francés que intentaba comercializar entradas falsificadas. ¿O se creían que en Europa no había ventajeros?



**TAN COMODOS SE SIENTEN** los jugadores argentinos en su hospedaje de La Serena, que por pedido de ellos permanecerán en el Hotel Serena Suites en caso de que la Selección avance a los cuartos

## DIALOGUITOS

**ENRIQUE GASTAÑAGA:** ¿Por qué creés que en nuestro país se discute más de los detalles, como pueden ser los cambios que hiciste contra Paraguay, que de la idea futbolística que intenta llevar a cabo la Selección? ¿Por qué un detalle genera más revuelo que lo esencial?

**GERARDO MARTINO:** Porque nunca tuvimos un estilo. Nunca lo tuvimos. Argentina jamás fue distinguida por una modalidad en particular, ha jugado de diferentes maneras a través del tiempo, abarcó todos los aspectos posibles del juego. Por una cuestión histórica, de Brasil

siempre se supo a qué jugaba, tal vez se vio algo diferente en el Mundial 90, y nada más. Pero nuestra idea ha dependido de la característica de los entrenadores. No seguimos un estilo definido. Un patrón claro. Nosotros hemos cambiado entrenadores por una forma de vida, no solamente por el

resultado, ¿eh? Hoy viene un tipo y quiere poner en práctica una idea, después viene otro y cambia, luego otro y cambia, y ustedes la pasan bien con eso... (El Tata hizo revisionismo ante la consulta del enviado de Clarín. Otro tramo riquísimo de la conferencia del entrenador argentino) ●





**CACHAÑAS** es la denominación que reciben en Chile las gambetas; y, por ese motivo, Cachaña es también el nombre que recibe la pelota oficial de la Copa América 2015.



de final. Pese a contar con un hotel de cinco estrellas reservado en Viña del Mar, la idea es viajar a ese centro turístico para el partido contra Jamaica y regresar inmediatamente después del juego, a la espera de la sede del eventual partido de cuartos, que podría ser la misma Viña, Santiago o Concepción, dependiendo de la posiciones finales en los tres grupos.



**LA SELECCION** decidió quedarse en el hotel de La Serena.



**ASI COMO NEYMAR FUE**, sin discusión, la gran figura de la fecha inicial, el premio a la gran calentura de la jornada se lo llevó Messi. Leo fue elegido como el mejor jugador del empate entre Argentina y Paraguay, por lo que debía recibir el premio, Una artesanía en madera con el logo de la competencia. Tan caliente estaba el crack argentino con la igualdad paraguaya en el último minuto, que rechazó la premiación. Ante tan inesperada reacción, el premio fue para Haedo Valdez, autor del primer gol y responsable de la levantada guaraní.



**DE ACUERDO AL PROTOCOLO DE LA COPA**, a las conferencias oficiales del día previo a un partido deben concurrir el entrenador y un jugador. Caso contrario, se le aplica una multa de 50.000 dólares a la federación. Como Martino asistió solo a las conferencias previas a Paraguay y Uruguay, la AFA ya debe desembolsar 100.000 dólares de penalidad. Prefieren pagar e "invertir" ese dinero en el descanso de los futbolistas ●

## DIALOGUITOS

**NOSOTROS:** ¿Se hace lo de Tevez a Boca?

**ALLEGADO A LA SELECCION:** Están trabajando para eso, pero la cosa viene muy bien. Juventus lo liberó para negociar con un club sudamericano, y el presidente de Boca charló con él acá. No es fácil, pero está todo dado.

**NOSOTROS:** ¿Cómo lo vio a Carlitos estos días?

**ALLEGADO A LA SELECCION:**

Muy bien, contentísimo de estar otra vez en la Selección. Y si se da lo de Boca, me parece que se va a poner más feliz todavía. Estuvo con su amigo la Mona Jiménez, le regaló una camiseta firmada por todos los muchachos y tiene unas ganas bárbaras de romperla en la Copa.

(A cada minuto que pasa, Carlitos está más cerca de volver a Boca luego de 11 años) ●



16 de jun.

Sos el mejor de todos amigo!!! Gracias por tu visita. El rey del cuarterto, El mas grande lejos



**CARLOS TEVEZ**

@carlitos3210

Delantero de la Selección Argentina



**MARCELO SOTTILE:** Después de lo que pasó contra Paraguay, ¿se puede decir que preferís arriesgar con los cambios para ganar 5-3 que asegurar un 2-1?

**GERARDO MARTINO:** Con los jugadores que tenemos me da un poco de pena no arriesgar... No va a pasar siempre lo del otro día, y es cierto que hay que corregirlo. Me parece que también nos pasó en el partido contra Brasil en China. Pero la tendencia siempre

Va a ser el riesgo.

**MARCELO SOTTILE:** Es una linda discusión la del estilo de la Selección...

**GERARDO MARTINO:** Tendríamos que hacer un mix entre el Patón (Batiza) y yo, jajaja... Ni tanto para allá, ni tanto para acá... (Uno de los momentos más interesantes de la conferencia previa del Tata se dio cuando interactuó con nuestro colega del diario *Ole*) ●



# Síntesis y estadísticas



**BRASIL**

**2**



**PERU**

**1**

**BRASIL:** Jefferson; Dani Alves, Miranda, David Luiz, Felipe Luis; Elias, Fernandinho; Willian (Everton Ribeiro), Neymar, Fred (75' Firmino); Tardelli (66' Douglas Costa).

**DT:** Dunga.

**PERU:** Gallese; Advíncula, Zambrano, Ascués, Juan Manuel Vargas (88' Yotún); Joel Sánchez, Ballón, Lobatón; Farfán (82' Carrillo), Christian Cueva (82' Reyna); Paolo Guerrero. **DT:** Ricardo Gareca.

**Goles:** 3' Cueva (P), 5' Neymar (B), 91' Douglas Costa (B).

**Arbitro:** Roberto García (México).

**Estadio:** Germán Becker (Temuco).

Grupo C, fecha 1. Jugado el 14 de junio.



**COLOMBIA**

**0**



**VENEZUELA**

**1**

**COLOMBIA:** Ospina; Zúñiga, Cristian Zapata, Jeison Murillo, Armero (82' Jackson Martínez); Cuadrado, Carlos Sánchez (61' Cardona), Edwin Valencia, James; Falcao, Bacca (71' Teo Gutiérrez). **DT:** José Pekerman.

**VENEZUELA:** Baroja; Roberto Rosales, Vizcarrondo, Túñez, Amorebieta; Tomás Rincón, Luis Seijas (74' Lucena); Ronald Vargas (78' César González), Arango (85' Cichero), Alejandro Guerra; Salomón Rondón.

**DT:** Noel Sanvicente.

**Gol:** 59' Rondón (V).

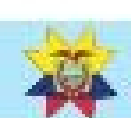
**Arbitro:** Andrés Cunha (Uruguay).

**Estadio:** El Teniente (Rancagua).

Grupo C, fecha 1. Jugado el 14 de junio.



**NEYMAR** brilló en el debut: gol y asistencia en el triunfo 2-1 contra Perú.



**ECUADOR**

**2**



**BOLIVIA**

**3**

**ECUADOR:** Alexander Domínguez; Juan Carlos Paredes (86' Angulo), Achillier, Erazo, Walter Ayoví; Fidel Martínez (ST Cazares), Christian Noboa, Pedro Quiñónez (ST Ibarra), Jefferson Montero; Bolaños, Enner Valencia. **DT:** Gustavo Quinteros.

**BOLIVIA:** Romel Quiñónez; Miguel Hurtado, Ral-des, Zenteno, Leonel Morales; Chumacero, Danny Bejarano; Smedberg-Dalence, Lizio (72' Marvin Bejarano), Pedriel (58' Coimbra); Martins (88' Damir Miranda). **DT:** Mauricio Soria.

**Goles:** 5' Ral-des (B), 18' Smedberg-Dalence (B), 43' Martins (B), 47' Enner Valencia (E), 81' Bolaños (E).

**Detalle:** 38' Romel Quiñónez le atajó un penal a Enner Valencia. **Arbitro:** Joel Aguilar (El Salvador).

**Estadio:** Elías Figueroa (Valparaíso).

Grupo A, fecha 2. Jugado el 15 de junio.



**CHILE**

**3**



**MEXICO**

**3**

**CHILE:** Bravo; Medel, Jara, Albornoz (86' Beausejour); Isla, Vidal, Aranguiz, Marcelo Díaz (71' Mena); Valdivia; Eduardo Vargas (84' Pinilla); Alexis Sánchez. **DT:** Jorge Sampaoli.

**MEXICO:** José de Jesús Corona; Hugo Ayala; Gerardo Flores, Valenzuela, Julio Domínguez, Aldrete (71' Salcedo); Juan Carlos Medina (64' Javier Aquino), Güemez, Jesús Manuel Corona (77' Osuna); Raúl Jiménez, Vuoso.

**DT:** Miguel Herrera.

**Goles:** 21' Vuoso (M), 22' Vidal (CH), 29' Jiménez (M), 42' Vargas (CH), 55' Vidal (CH) de penal, 66' Vuoso (M).

**Arbitro:** Víctor Hugo Carrillo (Perú).

**Estadio:** Nacional (Santiago).

Grupo A, fecha 2. Jugado el 15 de junio.



**PARAGUAY**

**1**



**JAMAICA**

**0**

**PARAGUAY:** Antony Silva; Bruno Valdez, Da Silva, Aguilar, Samudio (77' Piris); Derlis González, Víctor Cáceres, Ortigoza, Edgar Benítez (88' Molinas); Santa Cruz, Bobadilla (75' Haedo Valdez).

**DT:** Ramón Díaz.

**JAMAICA:** Kerr; Mariappa, Morgan, Hector, Lawrence; McCleary, Austin, Watson (57' Laing), McAnuff; Dawkins (76' Mattocks); Barnes (62' Brown).

**DT:** Winfried Schäfer.

**Gol:** 36' Edgar Benítez.

**Arbitro:** Carlos Vera (Ecuador).

**Estadio:** Regional Calvo y Bascuñán (Antofagasta).

Grupo B, fecha 2. Jugado el 16 de junio.



**El Gráfico en la COPA AMÉRICA Chile 2015**



El sábado a la noche, apenas unas horas después del partido, podrás descargar la edición especial electrónica de Argentina-Jamaica; o, luego, comprar la edición impresa en tu kiosco como previa a los cuartos de final.



**RESERVALA**  
**EDICION DE COLECCION**





POR ENVIADOS ESPECIALES A CHILE

### Grupo A

EQUIPOS	PTS	J	G	E	P	GF	GC	DIF
Chile	4	2	1	1	0	5	3	2
Bolivia	4	2	1	1	0	3	2	1
México	2	2	0	2	0	3	3	0
Ecuador	0	2	0	0	2	2	5	-3

#### RESULTADOS

11 de junio	20.30	Chile 2 - Ecuador 0
12 de junio	20.30	México 0 - Bolivia 0
15 de junio	18.00	Ecuador 2 - Bolivia 3
15 de junio	20.30	Chile 3 - México 3

#### PROXIMOS PARTIDOS

19 de junio	18.00	México - Ecuador
19 de junio	20.30	Chile - Bolivia

### Grupo B

EQUIPOS	PTS	J	G	E	P	GF	GC	DIF
Argentina	4	2	1	1	0	3	2	1
Paraguay	4	2	1	1	0	3	2	1
Uruguay	3	2	1	0	1	1	1	0
Jamaica	0	2	0	0	2	0	2	-2

#### RESULTADOS

13 de junio	16.00	Uruguay 1 - Jamaica 0
13 de junio	18.30	Argentina 2 - Paraguay 2
16 de junio	18.00	Paraguay 1 - Jamaica 0
16 de junio	20.30	Argentina 1 - Uruguay 0

#### PROXIMOS PARTIDOS

20 de junio	16.00	Uruguay - Paraguay
20 de junio	18.30	Argentina - Jamaica

### Grupo C

EQUIPOS	PTS	J	G	E	P	GF	GC	DIF
Brasil	3	1	1	0	0	2	1	1
Venezuela	3	1	1	0	0	1	0	1
Perú	0	1	0	0	1	1	2	-1
Colombia	0	1	0	0	1	0	1	-1

#### RESULTADOS

14 de junio	16.00	Colombia 0 - Venezuela 1
14 de junio	18.30	Brasil 2 - Perú 1

#### PROXIMOS PARTIDOS

17 de junio	21.00	Brasil - Colombia
18 de junio	20.30	Perú - Venezuela
21 de junio	16.00	Colombia - Perú
21 de junio	18.30	Brasil - Venezuela

### Los goleadores

JUGADOR	PAIS	GC
Arturo Vidal	Chile	3
Matías Vuoso	México	2
Eduardo Vargas	Chile	2
Sergio Agüero	Argentina	2
Cristian Rodríguez	Uruguay	1
Lionel Messi	Argentina	1
Nelson Haedo Valdez	Paraguay	1
Lucas Barrios	Paraguay	1
Salomón Rondón	Venezuela	1
Christian Cueva	Perú	1
Neymar	Brasil	1

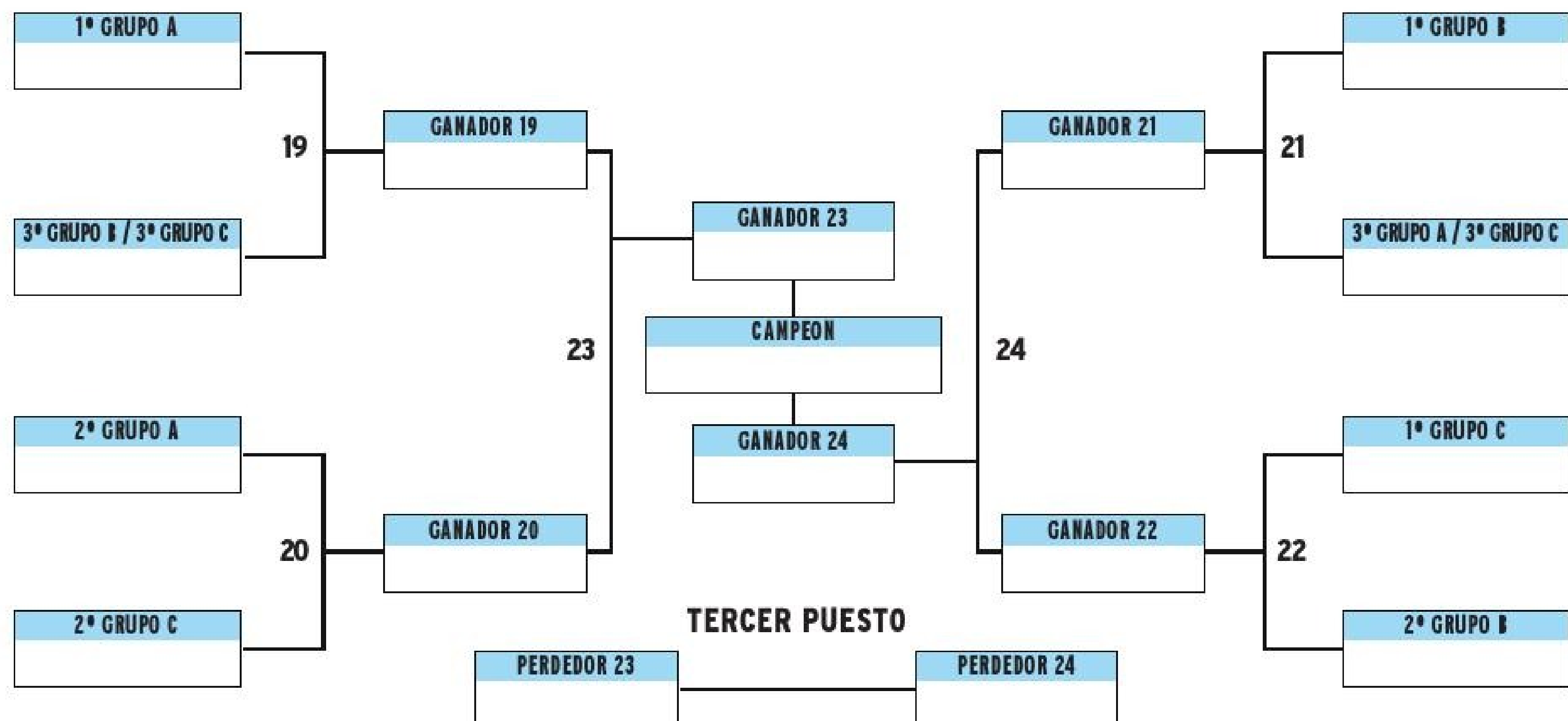
### CUARTOS DE FINAL

### SEMIFINALES

### FINAL

### SEMIFINALES

### CUARTOS DE FINAL



**DATASOFT**  
Más de 25 años en Tecnología e Informática

# Fue un golazo! ¿Te lo perdiste?

Tené tu Chromecast, el mejor dispositivo para video online!

Florida 537 - Galería Jardín - Locales 428, 448 y 363 - CABA | tel. (011) 4393-3100

www.datasoft.com.ar | [f](#) datasoftar [t](#) datasoftar



Presentando este cupón

# 10% OFF

Descuento aplicado al precio de lista del Chromecast por pago en efectivo o tarjeta de débito. Vigencia hasta 30-06-2015. No acumulable con otras promociones.



SERGIO AGÜERO

# La apuesta por el Kun, gran acierto de Martino

El Tata debió elegir entre tanta abundancia, y Agüero ya lleva 2 goles en la Copa, 6 en los últimos 4 partidos y quedó a 3 de Maradona en la historia.

POR DIEGO BORINSKY / FOTO: ALEJANDRO DEL BOSCO, ENVIADOS ESPECIALES A LA SERENA, CHILE

**TENIA TANAS GANAS**, le puso tanto entusiasmo e ímpetu, que ese anticipo de cabeza en el primer palo, robándole la billetera a los defensores (como diría su Diego Armando) terminó con un aterrizaje furibundo en el que se lastimó el hombro izquierdo y lo llevó a terminar jugando con molestias y, finalmente, a salir. Y esperemos que no lo invalide para los próximos compromisos.

"El gol fue más por mérito del delantero que por error de los defensores", lo elogió el Maestro Tabárez en la conferencia de prensa. Fue una maniobra armada artesanalmente: la pidió Messi por el medio, haciéndose cargo, se la dio a Pastore sobre la derecha, el Flaco giró para sacarse la marca y habilitar a Zabaleta, y Pablito del City, que conoce bien al Kun de tantos partidos en el club, lanzó justo el centro al lugar indicado antes de que lo bloquearan, como había pasado unos minutos antes. El Kun se lanzó con toda la furia y convirtió el 1-0 a los 11 del segundo tiempo. Y volvió a transformarse en el hombre gol de la Selección, como para darle la razón a Martino, que ante la abundancia de goleadores como no hay en ninguna parte

del mundo (tres clase A como Agüero, Tevez e Higuain, más Messi, al que tira a la derecha para hacerles un lugar a los otros) terminó decantándose por Agüero.

"Me enteré recién de todas esas estadísticas, pero siempre dije que a mí el gol me gusta si el equipo gana, así que nos vamos contentos y confiados", alcanzó a declarar en su paso veloz por la zona mixta, cuando le hicieron notar que viene cargado, con 6 goles en sus recientes 4 presentaciones con la Selección. "No pienso en meter goles para alcanzar a nadie, sino en hacer lo mejor en esta Copa", respondió y se fue volando, cuando le comentaron que estaba a 3 goles de alcanzar a Maradona, nada menos, y uno no sabe si lo manifestó por timidez o para no entrar en más conflictos con su exsuegro. No llegamos a enterarnos cómo quedó del hombro. Y a todos esos números, les agregamos un par más: es el máximo artillero de la era Martino, con 7, y metió 5 de los últimos 8 goles de Argentina en Copa América. Los otros: Messi, Di María e Higuain. No está mal, ¿no?

El Kun viene de una temporada de números rutilantes en el subcampeón

EL KUN no sólo hizo un lindo gol de cabeza, sino que buscó el arco permanentemente. Afilado.



de la Premier League, el Manchester City: 32 goles y 9 asistencias en 42 partidos, una planilla top. El mismo Agüero confesó que después de un año plagado de lesiones, con el Mundial en el medio, lamentablemente, le encontró la vuelta a sus problemas musculares. En diciembre de 2014 sufrió su quinta lesión en el año a los dos minutos de un partido con Everton y se fue llorando del





campo de juego, una postal no habitual. En este 2015, vuela. Y la Selección lo está aprovechando con todo. Encontrar a los futbolistas en su momento ideal es uno de los argumentos que se utilizan para explicar por qué una Selección puede salir campeona del mundo o no. El caso del Kun nos viene a confirmar, como pocos, esa sentencia. Una pena. Este 16 de junio de 2015, exactamente 29

años después de aquella otra victoria por 1-0 ante Uruguay (la del Mundial 86, con gol de Pasculli), Agüero estuvo muy cerca de gritar el 1-0 con un cabezazo tras gran habilitación de Messi, pero Muslera (nacido casualmente aquel 16 de junio de 1986 y hoy de amargo cumpleaños) la sacó con su mano izquierda a puro reflejo. Esa fue a los 24; diez minutos después pivotó de espaldas en el semicírculo del área

abriéndola para Pastore, pero el Flaco se la tiró demasiado larga a Rojo. Allí, el Kun mostró que también se puede fajar con los centrales. A los 11 del complemento, la rapidez del Kun no le dio tiempo a Muslera a sacar la mano. Y aunque parecía que no iba a aguantar por el dolor en el hombro, se la bancó hasta el minuto 81, en que salió reemplazado por Tevez. Dejó el hombro en el gol. Que sea leve ●



# "Todos saben a qué jugamos"

El Tata, expulsado durante el primer tiempo, defendió las intenciones del equipo antes que el resultado.

POR DARIO GUREVICH,  
ENVIADO ESPECIAL A LA SERENA, CHILE

**VIO TODO**  
el segundo  
tiempo desde  
una cabina,  
pero celebró.

**EXTRAÑO PARTIDO** para Gerardo Martino: fue expulsado muy rápido, a los 30 minutos del primer tiempo, y tuvo que ver el resto del encuentro lejos del banco de suplentes. Pero seguramente, pese a la sanción, dormirá más tranquilo que tras el 2-2 ante Paraguay: no hubo cambios polémicos ni desazón sobre la hora. El Tata sumó su primer triunfo oficial como entrenador de la Selección y transmitió su buen humor durante la conferencia de prensa posterior al juego, en la que compartió estas ideas.

■ "Vi 70 minutos parecidos al partido con Paraguay. Con la pelota en nuestro poder, tratando de romper el esquema de Uruguay, apareciendo por afuera... En los últimos 20 minutos empezamos a perder movilidad para ofrecer pase, y entonces perdimos un poco la pelota. El rival tenía jerarquía, y a nosotros nos hace mucho daño no tener el control del partido. Aunque, sin la claridad del partido anterior, tuvimos dos o tres chances para definir el partido y no lo hicimos".

■ "Para hacer una lectura del partido, tengo que salir del resultado. Si fuera por el resultado, lo de hoy está bien porque ganamos; y lo de Paraguay, mal porque nos empataron. Y también hay que decir que Uruguay tuvo dos situaciones de gol cuando nosotros

intentamos ser más cautelosos. Yo prefiero pensar: ¿a qué quiere jugar el equipo? Y todo el mundo sabe a qué jugamos: elaboración, laterales largos, interiores que profundicen, extremos que jueguen mano a mano, salida prolija... Yo ya estaba muy satisfecho con lo que había visto en el primer tiempo. Aunque, a lo mejor, hoy nos faltó un poquito de profundidad".

■ "No sólo hay que hacer el análisis del equipo propio, sino también el del rival. Nosotros, contra Paraguay y Uruguay, intentamos de la misma manera. Estoy cansado de escuchar sobre equipos pacientes a los 20 minutos del primer tiempo, pero a los 30 del segundo son equipos que no tienen ideas. La realidad es que nosotros siempre buscamos el partido con mucha tranquilidad. Hoy, el Flaco Pastore hizo un partido muy bueno, encontrando pelotas mucho más cómodas que contra Paraguay. Y si hay algo a lo que tenemos que prestar atención es que está claro que no hemos podido sostener el ritmo en ninguno de los dos partidos; y que, ante rivales de jerarquía, si el partido se puede cerrar, hay que cerrarlo".

■ "Me preocupa el tema de la continuidad. Es cierto que ante equipos de mucha jerarquía tampoco se puede

pretender tener el dominio del juego los 90 minutos; pero, cuanto más lo podamos sostener, mucho mejor. Hoy, a diferencia del partido contra Paraguay, lo sostuvimos mucho más. Nos faltó estado físico para desmarcar, para ofrecer línea de pase... Hay que tener en cuenta la larga temporada que han tenido estos chicos".

■ "Si Romero no hubiera tapado una de las últimas pelotas, habría mucho más lugar para cuestionar los cambios de nuevo. Pero hoy Chiquito sacó la que tenía que sacar. Es muy difícil manejar un partido sin que un rival como Uruguay genere situaciones de gol. Y nosotros corremos riesgos como para que el rival las genere. Y en el segundo tiempo tuvieron dos o tres chances claras. Son cosas que tenemos que mejorar. A lo mejor nos falta firmeza en el retroceso".

■ "Los técnicos vivimos de resultados, pero, más que el resultado, me deja tranquilo la producción del equipo. Tengo la intención de quedarme tres años y medio a dirigir la Selección, y si gano de casualidad, es difícil sostenerlo en el tiempo. Pero si aseguro continuidad en una línea de juego, tengo más posibilidades de que el futuro sea mejor. Necesitamos tener más sustento a partir del juego, y no del resultado" ●



# El deporte llegó a tu iPad con *El Gráfico*



Ya está disponible la aplicación de El Gráfico para la tableta más popular. A partir de ahora, podrás leer la revista íntegra a puro touch. Ampliá, rotá y navegá a tu gusto.

Enterate ingresando en:  
[www.elgrafico.com.ar/ipad](http://www.elgrafico.com.ar/ipad)



Ingresa en el App Store desde el iPad o desde el iTunes de tu computadora.



Escribí "el gráfico" en el buscador y descargá la aplicación gratuita.

Una vez que esté instalada, te aparecerá el logo en tu pantalla del iPad.



Dentro de la app, bajá las ediciones y encontralas en tu revistero.



# SUSCRIBITE A *El Gráfico*

DESDE ARGENTINA

Recibí 12 ejemplares de la mejor revista de deportes al precio de 10

**\$440**

~~\$528~~

**(011) 5235-5167**

DE LUNES A VIERNES DE 11 A 17.

CORREO POSTAL: Balcarce 510, CABA, C1064AAP.

E-MAIL: club@elgrafico.com.ar



DESDE EL EXTERIOR

Ingresa a nuestro portal de suscripciones y optá entre cuatro paquetes: semestral, anual, full y premium. Conectate y recibí la revista en cualquier parte del mundo.



<http://www.elgrafico.com.ar/suscripcioninter.php>